

Impuls Hradec Králové,
Divadelní soubor Erben a Město Miletín,
Volné sdružení východočeských divadelníků
za finančního přispění Královéhradeckého kraje a Ministerstva kultury ČR



**XII. MILETÍNSKÉ
DIVADELNÍ
JARO 2014**

**MILETÍN, SOUSEDSKÝ DŮM
25. - 27. DUBNA 2014**

s postupem na národní přehlídku
Krkonošův divadelní podzim ve Vysokém nad Jizerou

IMPULS H R A D E C
K R Á L O V É L O V E

CENTRUM PODPORY UMĚLECKÝCH AKTIVIT



MINISTERSTVO
KULTURY

KRAKONOŠŮV DIVADELNÍ PODZIM
45. národní přehlídka
venkovských divadelních souboru
ve Vysokém nad Jizerou 11. - 18. října 2014

Krakonošův divadelní podzim
vyhlašuje Svaz českých divadelních ochotníků.
Spoluvyhlašovatelem je město Vysoké nad Jizerou
za finanční podpory Libereckého kraje.
Pořadatelem je
Občanské sdružení Větrov ve Vysokém nad Jizerou,
spolupořadatelé jsou
divadelní spolek KRAKONOŠ ve Vysokém nad Jizerou,
Městská knihovna ve Vysokém nad Jizerou
a občanské sdružení Vobskočák ve Vysokém nad Jizerou.

Krakonošův divadelní podzim
je koncipován jako národní přehlídka venkovských divadelních
souboru a soutěž probíhající formou regionálních přehlídek nebo výběru.
<http://www.kdpvysoke.cz/>

Lektorský sbor:
Prof. František Laurin
Mgr. Alexandr Gregar, Ph.D.
Mgr. Jaromír Vosecký

Lektorský sbor postupové přehlídky má právo nominace jedné inscenace a doporučení neomezeného počtu inscenací s uvedením pořadí pro program národní přehlídky **Krakonošův divadelní podzim**. Rovněž má právo doporučení inscenací s uvedením pořadí **pro program národní přehlídky inscenací her pro děti a mládež „Popelka Rakovník“**. Odborná porota má rovněž možnost udělit další kolektivní i individuální ocenění. Ta budou předána na slavnostním setkání na závěr divadelní sezóny, tzv. „cenění“.

PROGRAM

PÁTEK 25. DUBNA 2014

- 10.00** Divadelní soubor Erben Miletín
VODNÍ DRUŽSTVO na motivy J. Štolby upravil Vladimír Kněžourek
15.30 rozborový seminář - Spolkový dům
- 16.30** LOvčičtí OCHotníci, Lovčice
Ladislav Stroupežnický: **NAŠI FURIANTI**
19.15 rozborový seminář - Spolkový dům
- 20.00** Zastupitelé a spolky města Miletín /nesoutěžní
Štěpán Hak: **ELITA**
21.30 rozborový seminář - Sousedský dům

SOBOTA 26. DUBNA 2014

- 10.00** NOS – Nechanický Ochotnický Spolek
Noel Coward: **ROZMARNÝ DUCH**
13.15 rozborový seminář - Spolkový dům
- 14.00** Korálka starší – Dětenice
Viktor Dyk: **KRYSAŘ**
- 16.30** DS Zdobničan Vamberk
Marc Camoletti: **NA SPRÁVNÉ ADRESE**
19.15 rozborový seminář - Krysař - Spolkový dům
- 20.00** Divadelní soubor J. K. Tyl Meziměstí
Ray Cooney: **PEKLO V HOTELU WESTMINSTER**
22.30 rozborový seminář - Na správné adrese + Peklo v hotelu
- Sousedský dům

NEDĚLE 27. DUBNA 2014

- 11.00** Divadlo MY Theatre Opatovice nad Labem
Václav Havel: **AUDIENCE**
13.00 rozborový seminář – Spolkový dům
- 14.00** DS Symposion Třebechovice pod Orebem
Podle povídek Boccacciova Dekameronu
TAK TROCHU DEKAMERON
15.30 rozborový seminář + závěr - Sousedský dům

10.00

DIVADELNÍ SOUBOR ERBEN MILETÍN

VODNÍ DRUŽSTVO

na motivy Josefa Štolby upravil Vladimír Kněžourek

Režie: Vladimír Kněžourek

Hrají:

Václav Zelenka, statkář Vladimír Kněžourek
Boženka, jeho dcera Radka Petříková
Emílie Novotná, Zelenkova nevlastní sestra Yveta Zavadilová
Bartoloměj Vosyka, Zelenkův šafář Martin Hlavatý
Silvestr Cirkl, inženýr, zeměměřič Jiří Exner
Karel Rychtera, inženýr, zeměměřič Antonín Chrz
Kryštof Rachota, místostarosta Josef Hovorka
Cyril Červenka, zastupitel Štěpán Hak, Oldřich Kada
Květoslav Liboveský, redaktor Josef Matěják
Amálie Cafourková, žena starosty okresního zastupitelstva .. Růžena Kněžourková
Fany, služka Zelenky Jana Bartoníčková
Kudrna, sedlák Jiří Kněžourek
sedláci Milan Korál, Zdeněk Navrátil, Vilém Širocký
Text sledují Jana Širocká, Dagmar Fleglová

Autor hry JUDR. Josef Štolba (1846-1930), rodák z Nechanic, byl k napsání hry inspirován častými záplavami místní řeky. Hra byla napsána již před 120 lety.

Humorným způsobem líčí vážný úkol spolku Vodní družstvo - provedení regulace toku, k němuž byli pozváni dva inženýři z Prahy. Paní Cafourkové chce za ně provdat své dvě dcery Lili a Meme. Statkář a předseda Vodního družstva Zelenka má dceru a sestru, které již dříve pozvaní inženýři poznali. Paní Cafourkové se nedaří provdat své dvě dcery Lili a Meme. Z provedení díla chtějí mít prospěch i místní členové zastupitelstva. O realizaci díla začíná lítý boj. Vše popisuje a hodnotí v místních novinách redaktor Liboveský.

Bohužel i naivní důvody mohou zmařit provedení velkých věcí. Doba se mění, ale lidské vztahy ne.

Premiéra 17. prosince 2013

Délka představení 80´ bez přestávky

<http://dserben.miletin.cz/>

16.30

LOVčičtí OCHOtníci, LOVČICE

Ladislav Stroupežnický:

NAŠI FURIANTI

Dramatizace, hudba a režie: **Vladimír Beňo**

Kostýmy členové souboru
Scéna Marie Saidlová, Pavel Petrovický
Náповěda Helena Volejníková
Světla, technika Oldřich Končický, Gabriela Beňová

Hrají:

Filip Dubský, sedlák a starosta obce Pavel Petrovický
Marie Dubská, jeho žena Petra Petrovická
Václav, jejich syn David Procházka
Babička, Filipova matka, vdova Jana Končická
Tetička Marta Chalupníčková
Jakub Bušek, sedlák a první radní v obci Petr Hlásek
Františka Bušková, jeho žena Ilona Bednářová
Verunka, jejich dcera Kateřina Bednářová
Maruna, jejich další dcera Monika Synková
Matěj Šumbal, sedlák a člen obecního výboru Pavel Vavřínek
Marie Šumbalová, jeho žena Eva Neprášková
Šmejkalová, manželka člena obecního výboru Lenka Vavřínková
Manča, její dcera Radka Motlová
Valentin Bláha, vysloužilý voják Tomáš Králík
Josef Habršperk, švec Jaroslav Chalupníček
Markýtko, cestující obchodnice Michaela Holcová
František Fiala, krejčí Pavel Kolenčík
Tereška, jeho žena Dagmar Opavská
Krystýna, jejich dcera Tereza Hanzlová
další jejich děti Tomáš Vavřínek, Michaela Motlová, Štěpánka Neprášková,
Alžběta Beňová, Anna Petrovická, Pavlína Petrovická
Rozárka, hospodská Petra Synková
Četník Petr Procházka
Cikánka Kateřina Tomešová
Učitel, písař a muzikant Vladimír Beňo
Muzikantka Dorota Beňová, Terézia Beňová

Naši lovčičtí furianti

Proč právě „Naši furianti“?

Členové souboru se shodli na tom, že klasické Stroupežnického realistické drama s podtitulem „obraz života v české vesnici“ je v současnosti až překvapivě aktuální. Děj se odehrává ve vesnici, kde má obecní výbor zvolit nového ponocného. O tuto službu mají zájem Bláha – vysloužilý voják a Fiala – krejčí. Ten se neštítí žádné špatnosti, aby se stal ponocným. V obci vládou dva rody – Dubští a Buškovi. Václav Dubský si má brát Verunku Buškovíc za ženu, ale Dubský a Bušek se pohádají kvůli kandidátovi na ponocenství a zasnoubení zruší. Tvrdé palice obou otců málem přivedou svým furiantstvím do neštěstí své nejbližší – děti. Nakonec díky ševci Habršperkovi vše dobře dopadne.

I dnes jsme svědky vyhoceného konfliktu osobních zájmů a obecného dobra, i dnes různé pseudo-hodnoty ohrožují základní mezilidské vztahy. „Furiantství“ má i v současnosti mnoho podob. A ne vždy se najde nějaký Habršperk, který najde cestu ke smíru.

Naším záměrem bylo také připomenout dnes opomíjené hodnoty tradiční vesnické kultury – prvky folklóru v hudbě a scénografii.

LOOCH vás zve nejen k zábavě ale i k zamyšlení.

Není každý z nás tak trochu furiant?

Jestli se to podařilo, posuďte sami.

Premiéra 22. června 2013

Délka představení 130´ s přestávkou

<http://looch.webnode.cz/>



20.00

ZASTUPITELÉ A SPOLKY MĚSTA MILETÍN / NESOUTĚŽNÍ

Štěpán Hak:

ELITA

Satirická veselohra

Režie: Martin Hlavatý

Hrají:

Karel	Miroslav Nosek
Míra	Zdeněk Filounek
Jarmilka	Hana Kněžourková
Markétka	Lenka Haková
Jenda	Jiří Exner
Walter	Štěpán Hak
Hans	Bedřich Hak
Jürgen	Pavel Balihar
Albrecht	Tomáš Hlavatý
Hašek	Radek Kňourek
Sergej	Martin Hlaváček
Alexandr	Vilém Širocký
Boris	Martin Hlavatý
Pepík	Jan Kněžourek
Štamgasta	Martin Krátký
Hlas a zpěv	Alena Kubínová, Jiří Rain

technická úprava písňě www.skalamusic.cz (prodej hud. nástrojů a nahrávací studio)

Elita popisuje schůzi čtyř stran nahrazující rody, uskupení či politické strany, které zanechaly svou stopu v historii Miletína. Zástupci čtyř stran musí vyřešit rozpočet na příští rok a domluvit se na důležitých věcech. Ovšem pro každou stranu je důležité něco jiného a osobní antipatie stojí vždy nad kompromisem. Navíc je miletínská elita přes noc uvězněna sněhovou bouří ve své jednatelské místnosti – výčepu Sousedského domu. Hra byla secvičena k výročí 890. let od první zmínky města Miletín.

Do 12 let nevhodné

Premiéra 25. dubna 2014

Délka představení 60´

Kontakt: Martin Hlavatý

martin.hlavaty@miletin.cz

728 335 708

10.00

NOS – NECHANICKÝ OCHOTNICKÝ SPOLEK

Noel Coward:

ROZMARNÝ DUCH

Překlad: Kateřina Benešová

Režie: Zuzana Kramářová

Hrají:

Charles Petr Nosek
Ruth Daniela Nováková
Madame Arcati Eva Lukášová
Edith Ilona Matoušková
Elvíra Marta Korbelová
Paní Bradmanová Lucie Nováková
Doktor Bradman Pavel Šeřčík

Světlo, zvuk Karel Roll a David Novák
Líčení, účesy Renata Klenotová
Text sledují Eva Havranová a Bohumila Menclová

Rozmarný duch je anglická duchařská komedie, která zaujme originálním pojetím konfrontace světa živých a mrtvých. V domě spisovatele Charlese Condomina se schází společnost ke spiritistické seanci. Ta má být částečně žertem, ale také zdrojem informací pro jeho novou detektivní knihu o vraždícím médiu. Seance se nečekaně zdaří. Díky mediu mírně potrhle povahy je vyvolán a zhmotněn ducha Charlesovy první ženy Elvíry. Tím se stane, že seriózní muž zažívá rodinné propletence, s nimiž si neví rady. Příběh Charlese Condomina obletěl úspěšně doslova celý svět a potěšil miliony diváků.

Nos - nechanický ochotnický spolek vznikl 1. 3. 2012 pod záštitou odboru kultury městského úřadu v Nechanicích. Navázal tak po 48 leté odmlce na původní ochotnický spolek Kolár, působící v Nechanicích v letech 1896 - 1964. V současné době má spolek 18 členů, kteří se pravidelně scházejí v prostorách kulturního domu Nechanice.

Premiéra 23. března 2014

Délka představení 120´s přestávkou

<http://ochotnici-nechanice.webnode.cz/>

14.00

KORÁLKA (STARŠÍ) – DĚTENICE

Viktor Dyk:

KRYSAŘ

Úprava a režie: Iveta Vališková

Autor hudby Iva Podzimeková (17 let)

Scéna a kostýmy Iveta Vališková, Jitka Králová

Hrají:

Krysař David Vališka

Agnes Jitka Králová

Kristián Lukáš Pelc

Sep Lukáš Pelc

Starosta Radomír Vališka

Matka Ladislava Prskavcová

Hostinský Stanislav Jakoubek

Krasy a soused všichni

Propast Zuzana Jarošová

Hra je hlavně o problémech mnoha dnešních mladých lidí – o vnitřním boji mezi svobodou a láskou. Děj se odehrává ve společnosti spoutané konvencemi a společenskými zvyklostmi. V závěru se hra snaží být i o poslední cestě za nadějí, která zbývá, když už vše ostatní selhalo.

Premiéra 14. dubna 2014

Délka představení 70´ bez přestávky

Kontakt: Iveta Vališková

sneza.strom@centrum.cz

605 289 512



16.30

DIVADELNÍ SOUBOR ZDOBNIČAN VAMBERK

Marc Camoletti:

NA SPRÁVNÉ ADRESE

Překlad: Jaromír Janeček

Režie: Alena Joachimsthalerová

Návrh scény ak. mal. Vladimír Hanuš
Světla a zvuk Otakar Jeníček
Napovídají Pavla Nekvindová, Yvona Bůžková

Hrají:

Marie-Louisa Blahoslava Kašparová
Jacqueline Renata Vašátková
Jeanine Jana Myšáková
Georgette Alena Joachimsthalerová
Spartakus Karel Uhlíř
Bertrand Petr Barvínek
Paul Oldřich Plašil
Jean Milan Bůžek

Odkvétající kabaretní hvězda Georgette pronajímá ve svém pařížském bytě pokoj. A tak spolu na jedné adrese bydlí ještě klavíristka Jeanine, malířka Jacqueline a služebná Marie Louisa. O tom, že soužití žen takto rozdílných temperamentů není jednoduché, nás přesvědčí hned expozice hry: všechny obyvatelky bytu se nezávisle na sobě rozhodnou radikálně změnit život a všechny (opět bez vědomí těch ostatních) si podají inzerát. Majitelka bytu hledá nového nájemce, pianistka žáka, malířka model pro obraz Spartaka a služebná životního partnera. Všechny čtyři inzeráty mají náhodně stejnou značku: P. P. S., která však každá znamená něco jiného. Pak už jen zvoní zvonky u dveří a přicházejí zájemci. Čtvero mužů nejrůznějšího ražení se sice dostaví na správnou adresu, ale samozřejmě, jak to bývá, zrovna ve chvíli, kdy není doma správná inzerentka. Nebyla by to snad nejspěšnější hra známého autora komedií Marca Camolettiho, kdyby hned od začátku nezačalo docházet k zásadním nedorozuměním.

Ve Francii nesmírně úspěšná komedie nabízí řadu vtipných situací a dialogů. Jistou pikantnost při tom zvládá s pověstným francouzským šarmem. Hra byla poprvé uvedena v Paříži roku 1966 a hrála se více než tisíckrát. Natočila ji také francouzská televize Antéenne.

Vamberecký ochotnický spolek Zdobničan se ve své práci může opřít o dlouholetou tradici. V roce 2013 tomu bylo 210 let od prvního ochotnického představení v městě Vamberk, o kterém se uchovaly záznamy. A od té doby se zde amatérské divadlo hraje prakticky nepřetržitě až po současnost. Hry drží na

repertoáru vždy nejméně jeden rok a zajíždí s nimi do blízkých a v posledních letech i vzdálenějších štací, jak stoupá zájem o inscenace Zdobničanu, které se staly známé svojí stabilně vysokou kvalitou, zajištěnou schopnými režiséry, nadanými a obětavými herci a v neposlední řadě i dobrou dramaturgií, která se soustřeďuje na diváka a jeho pobavení.

Premiéra 26. prosince 2013

Délka představení 110´ s přestávkou

<http://zdobnican.mypage.cz/>



20.00

DIVADELNÍ SOUBOR J. K. TYL MEZIMĚSTÍ

Ray Cooney:

PEKLO V HOTELU WESTMINSTER

Překlad: Břetislav Hodek

Režie: Irena Kozáková

Návrh scény Irena Kozáková, Jiří Kašpar
Kulisy Luboš Umlauf, Jiří Kašpar a spol.
Zvuk, ruchy Jan Kašpar
Světla Antonín Miewald
Kostýmy Jitka Zelená

Hrají:

Náměstek ministra Richard Willey Zdeněk Šimek
Jeho žena Pamela Willeyová Dana Víková
Tajemník George Pigden Aleš Kučera
Číšník Jiří Žemlička
Milena Jean De Vries Michaela Šišková
Její manžel Gene De Vries Zdeněk Mach
Poslankyně Lily Chattertonová Jaroslava Chaloupková
Ředitelka hotelu Dáša Justová
Komorná Maria Zdeňka Sameková, alt. Irena Kozáková
Recepční hotelu Antonín Zelený

Bláznivá komedie o tom, že ani když jste členem parlamentu, není jednoduché si něco začít s vdanou sekretářkou a vybrat si k záletům hotel, kde je i vaše manželka a čínská obsluha nemí moc anglicky, je přímo katastrofa. To potom potřebujete spolehlivého osobního tajemníka, který vám dokáže vyrobit takové alibi, nad kterým zůstává rozum stát. A pokud se do všeho připelete puritánská poslankyně a podváděný manžel, je jasné, že v hotelu musí vypuknout peklo...

Divadelní soubor J. K. Tyl Meziměstí vznikl v roce 1931. Od této doby se v něm vystřídala dlouhá řada herců, režisérů, kulísáků, osvětlovačů a všech možných lidiček, bez kterých nemůže být divadlo divadlem. Jako každý soubor jsme měli léta úspěšná i neúspěšná. Ve své historii máme i 2x účast na celostátním Jiráskově Hronově, mnohokrát jsme postoupili na Národní přehlídku ve Vysokém nad Jizerou či Rakovnickou Popelku. Nastalo bohužel i jedno desetiletí nečinnosti. Naštěstí nová generace herců úspěšně navázala na slavnou tradici svých předchůdců a v mnohém je i překonala. Do jejich repertoáru patřily hry O nezbedné princezně, Tři v tom, velmi úspěšná Úžasná svatba, či další pohádka O ševci Ondrovi a komtesce Julince. Mezi hry, které dokázaly rozesmát a pobavit sály, patřily poslední dvě hry Postel pro anděla a Klíče na neděli. Náš soubor vystupuje pravidelně po celých východních Čechách.

Premiéra 16. listopadu 2013

Délka představení 115's přestávkou

<http://www.divadlo-mezimesti.cz/home>

11.00

DIVADLO MY THEATRE OPATOVICE NAD LABEM

Václav Havel:

AUDIENCE

motto: „Je to všechno na hovno –“

Tragikomická jednoaktovka o bezvýchodnosti a absurditě.

Režie: Josef J. Kopecký, Aleš Dvořák

Hrají Aleš Dvořák, Josef J. Kopecký

Trutnovský pivovar. Polovina 70. let minulého století. Totalita.

Sládek: „Ale stejně: Jsou to paradoxy, co?“

Ferdinand Vaněk: „Já nejsem smutný.“

Absurdita. Bezvýchodnost.

„Zkusme být blázný a žádat se vši vážností o změnu údajně nezměnitelného.“

Václav Havel

Premiéra 19. dubna 2008

Délka představení 45'

Divadlo MY, Školní 285, 533 45 Opatovice nad Labem

gsm: +420 721 838 378, +420 604 356 347 * e-mail: divadlo-my@email.cz



14.00

DS SYMPOSION TŘEBECHOVICE P/OREBEM

TAK TROCHU DEKAMERON

Režie: Jiřina Krtičková

Dramatizace vznikla na základě stejnojmenné hry divadelního souboru Verva, kterou zdramatizovali její členové podle povídek Boccacciova Dekameronu a z malé části též divadelní hry Aleše Fuchse „Příběhy z dekameronu“, vydanou roku 1983 nakladatelstvím DILIA Praha.

Dramatizace Daniela Skalová (Verva)
Pro divadelní spolek Symposion upravila Jiřina Krtičková
Písň Ivona Mojžíšková (Verva)
Pomocná režie: Lenka Faltová
Scéna a kostýmy Lenka Faltová
Světla, výroba scény Bedřich Mach
Zvuk Tomáš Roštejnský, Aleš Flajšman
Výroba rekvizit František Zeiner

Hrají:

Vypravěč Václav Lochman
Paní zlatníková Ivana Charvátová
Paní kavárníková Jana Koubová
Paní doktorová Miluše Doležalová
Marcelina, matka Orsety Hana Čejková
Amalie Amorosová Karla Drašnarová
Vrchní soudce Martin Černý
Písař Angelo, otec Pascaliny (+doktor) Jiří Adam
Pascalina – dcera Angela Lucie Novotná, Kateřina Drašnarová
Giacomo Cacini Miloš Čejka
Luceta Grinaldinová Lucie Hyksová
Ctihodný otec Quido – starý kněz Miroslav Vik
Bratr Nicolas – nový kněz Martin Petřík
Orseta – služka u Lucety, dcera Marceliny Tereza Trnková

Úsměvná a tak trochu lechtivá inscenace Vás zavede do malebného italského městečka na břehu moře, kde s jeho obyvateli prožijete několik příběhů o lásce, nevěře, žárlivosti a touze. Vypravěč vás ve třech Boccacciových povídkách seznámí s místními paničkami, záletnou vdovou, ctihodným panem soudcem, s obletovaným svůdníkem, krásnou mladou paní, s hříšným knězem...

Premiéra 16. listopadu 2013

Délka představení 70´

<http://dssymposion.cz/>



CENTRUM PODPORY UMĚLECKÝCH AKTIVIT

Vydal:

IMPULS Hradec Králové,
centrum podpory uměleckých aktivit

Sestavila: Naďa Gregarová

Graficky upravil: Mario Alfieri

Náklad: 100 ks

Neprošlo jazykovou úpravou



SPONZOŘI

Město Miletín,

obec Rohoznice,

S.A.M. Holding Jaroslav Šimek,

Pivovarská zahrádka

Fotodokumentace přehlídky:

Martin Hlaváček - Ateliér Hořice



DS ERBEN MILETÍN

NAVŠTIVTE V MILETÍNĚ:

Rodný domek K. J. Erbena

Naučnou stezku K. J. Erbena

Muzeum amatérského divadla v miletičském zámku



Muzeum
ČESKÉHO
AMATÉRSKÉHO DIVADLA
Miletič

