



Středisko amatérské kultury Impuls Hradec Králové  
Divadelní soubor Erben Miletín  
Volné sdružení východočeských divadelníků  
s finanční podporou MK ČR

## VÝCHODOČESKÁ PŘEHLÍDKA VENKOVSKÝCH DIVADELNÍCH SOUBORŮ

# MILETÍNSKÉ DIVADELNÍ JARO

s postupem na národní přehlídku  
Krkonošův divadelní podzim  
ve Vysokém nad Jizerou

MILETÍN \* SOUSEDSKÝ DŮM  
**21. - 24. DUBNA 2005**

## PROGRAM

### Čtvrtek 21. 4. 2005

**19,30 hodin** - 21,00

DS Erben Miletín

Karel Balák:

**ANTON, NEZLOB!**

režie: Vlastimil Čaněk

\*

*rozborový seminář po představení*

### Pátek 22. 4. 2005

**10,00 hodin** - 11,00

DS Zdobničzan Vamberk

Petr Župa:

**O BEZHlavÉM TEMPlÁŘI**

režie: Pavla Nekvindová

15,30

*rozborový seminář*

*O bezhlavém templáři*

**17,00 hodin** - 17,50

Chvaletické divadlo JEN TAK

W. Thornton:

**VÁNOCE V JEDNOM DOMĚ**

režie: Milan Schejbal

**20,00 hodin** - 21,15

DS J. K. Tyl Meziměstí

Jaroslav Vostrý:

**TŘI V TOM**

režie: Bronislava Machová

21,30

*rozborový seminář*

*Vánoce v jednom domě*

*Tři v tom*

## PROGRAM

### Sobota 23. 4. 2005

9,00 hodin

*praktická dílna pro režiséry*

**14,30 hodin** - 15,45

Divadlo Neklid Voletiny

Petr Vanžura:

**OBRAZ NA SEKERU**

režie: Petr Vanžura

16,00

zasazení Pohádkového stromu

**16,30 hodin** - 17,30

Divadelní soubor Dolany

Antonín Fendrych:

**O JEDNOM HÁDAVÉM**

**KRÁLOVSTVÍ**

režie: Věra Nepokojová

17,45

*rozborový seminář*

*Obraz na sekeru + O jednom ...*

**19,30 hodin** - 21,30

DS DOVEDA Sloupnice

Kryštof Ungrád:

**SMRTÍ TO NEKONČÍ**

**aneb v uličkách města Bakersfield**

režie: Markéta Světlíková

22,00

*rozborový seminář*

*Smrtí to nekončí...*

**SPOLEČENSKÝ VEČER**

### Neděle 24. 4. 2005

**10,00 hodin** - 12,05

DS Snoop Opatovice nad Labem

podle románu Kena Keseyho:

**VYHOĎME HO Z HNÍZDA**

režie: Věra Pečenková

13,00

*rozborový seminář*

*Vyhoďme ho...*

**14,00 hodin** - 16,05

Divadelní spolek Krakonoš

Vysoké nad Jizerou

Petr Pýcha:

**REPUBLIKU ZA KONĚ A FOTBAL**

**aneb Obrázky z dějin**

**národa Havlase Pavlaty**

režie: Petr Pýcha, Jan Vaverka ml.

16,30

*rozborový seminář*

vyhlášení výsledků, závěr přehlídky

# Vítáme Vás v Miletíně

---

na III. Miletínském divadelním jaru v prostorách Sousedského domu, který je úzce spjat s historií ochotnického divadla v Miletíně, jež se datuje od roku 1827, kdy místní ochotníci se hráli první české divadelní představení. Hrál se v jednoduchém divadle "U Františků", které bylo na staré poště v dolním rohu náměstí čp.87.

V roce 1846, kdy vyhořela větší část Miletína, padl za oběť požáru i tento prozatímní stánek umění. O požáru se dočteme i v ochotnické kronice: *"Po ohni však, kdy největší část divadla krutý osud zachvátil, nemohli ochotníci jsouce sklíčení, ani na chrámek Thalie pomyslet. Když však po okolních městech i dědinách opět myšlenka zavanula k něčemu vyššímu se povznést, i naše město nezůstalo pozadu, přikročilo ke skrovnému, avšak dostatečnému kroku, a tak roku 1860 na podzim opět poprvé zde hráno v domě „U Dreyschoků (náměstí čp.7-8 zdra.středisko, potraviny).*

V březnu r. 1866 museli ochotníci dosavadní místnosti opustit, ale myšlenka mít vlastní divadelní stánek nezapadla.

1. srpna 1867 uspořádali divadelní ochotníci sbírku, která umožnila zřízení nového jeviště v "Sousedském domě". Dne 27. září 1867 se již na novém jevišti hrála Mosenthallova "Debora". V roce 1894, při změně spolkových stanov, bylo dáno spolku jméno "ERBEN".

V roce 1912 se začalo s přestavbou "Sousedského domu" a na vlastní náklady divadelního spolku byla provedena přístavba pro stálé jeviště. O deset let později r. 1922 se sál dočkal i elektrického osvětlení, které opět financoval divadelní soubor z vlastních prostředků. K poslední větší stavební rekonstrukci a výstavbě nového jeviště s přístavbou šaten došlo v roce 1953. Postupnou rekonstrukci světelného parku, ozvučení a další drobné úpravy na jevišti provádí od r. 1999 za získané finanční prostředky současný DS Erben. Vedle péče o divadelní zázemí, DS Erben organizuje jarní přehlídku i podzimní setkávání ochotníků. Navíc přijal veliký úkol - vybudovat expozici ochotnického divadla - myšlenka vznikla zvláštní



shodou okolností po úspěšné výstavě k 175 letům DS Erben.

Zásluhou našeho sponzora Ondřeje Stýbla, majitele zámku, se podařilo získat vhodné rozsáhlé prostory, a tak plán se mohl začít uskutečňovat. Byl přijat základní námět Jiřího Valenty z pražské Artamy, který navrhl, aby expozice ukázala kořeny, tradici a současnost amatérského divadla u nás na dokumentech převážně z našeho území, neboť v severovýchodních Čechách je pro prezentaci vývoje divadla na českém venkově skutečně velké množství přesvědčivých dokladů.

Jiří Valenta, jeden z autorů Místopisu českého amatérského divadla, se ujal koordinace prací na scénáři expozice pod odbornou oponenturou předních teatrologů :

Prof. PhDr. Františka Černého, Prof. PhDr. Jana Císaře,  
Mgr. Alexandra Gregara a Vojtěcha Rona.

Miletínský ochotnický spolek se ujal organizátorské práce a bez nároku na odměnu zajišťujeme instalaci. K dnešnímu datu můžeme konstatovat, že prvá etapa je za námi a prostory jsou připraveny, materiály shromážděny. Nastává čas instalovat expozici. Pokoušíme se i nadále získávat potřebné prostředky a proto veřejně chceme poděkovat za dosavadní finanční příspěví:

Státní fond kultury ČR, KÚ Královéhradeckého kraje, Obec Miletín,  
Mgr. Ondřej Stýblo, Nadace Duhová energie,  
Ing. Jiří Šulc Csc. - Techson Praha

Další finanční příspěvky máme přislíbené, a tak stále hledáme další opory ve spřízněných duších pro realizaci této myšlenky.

POMŮŽETE I VY

# ČTVRTEK \* 19,30 HODIN

## DIVADELNÍ SOUBOR ERBEN MILETÍN

Karel Balák:

### **ANTON, NEZLOB!**

aneb trumfy ševce Branzola

#### **Osoby a obsazení:**

Anton Branzol ..... Vladimír Kněžourek  
Rézi ..... Růžena Kněžourková  
Fanda..... Petra Kněžourková  
Emánek ..... Martin Hlavatý  
Šolich..... Milan Lánský  
Pepánek..... Štěpán Hak  
Voprásková Irena ..... Iveta Zavadilová  
Julius Říha ..... Jiří Kněžourek  
Bětuška ..... Radka Širocká

Hudební doprovod a zpěv: ..... Olina Korálová, Milan Korál, Ladislav Marek

Světla a zvuk: ..... Aleš Lhota, Petr Zavadil, Jan Kněžourek

Scéna: ..... Milan Lánský

Text sleduje: ..... Jana Hlavatá, Dagmar Fleglová

Představení řídí: ..... Miloslav Hýbner

**Režie:** ..... **Vlastimil Čaněk**

člen Klicperova divadla Hradec Králové

**Datum premiéry: 27. 11. 2004**

**Délka představení: 90's přestávkou**

**PÁTEK \* 10,00 HODIN**

**DIVADELNÍ SOUBOR ZDOBNIČAN VAMBERK**

Petr Župa:

**O BEZHlavÉM TEMPLÁŘI**

**Osoby a obsazení:**

Mistr řádu templářského, muž čistého srdce a mravů ctnostných se sklonem k pití nemírnému: ..... Oldřich Nermuť

Panna Kateřina, dívka jako snih padlý čistá: ..... Jaruška Pernická

Panoš, hoch nej(s)prostějších vrstev: ..... Jiří Dušek

Černá Dáma, žena přitažlivá až nechutná s perlou zelenou a duší černou:

..... Pavla Nekvindová

Hostinský, lakomec, nelida a okradač lidí světem jdoucích: ..... Petr Župa

Zadní pozice hájí a text sleduje: ..... Marta Župová

Svítlí a zvuky zařizuje: ..... Ota Jeníček

**Režie:** ..... **Pavla Nekvindová**

**Délka představení: 60'**

# PÁTEK \* 17,00 HODIN

## CHVALETICKÉ DIVADLO JEN TAK

W. Thornton:

### VÁNOCE V JEDNOM DOMĚ

studijní hra na motivy hry Dlouhý štědrý večer

#### Osoby a obsazení:

Matka .....	Jitka Honsová
Lucie .....	Kateřina Zemanová
Roderick .....	Jan Bureš
Brandon .....	Zdeněk Audi
Sestřička .....	Zuzana Wiesnerová
Karel .....	David Čáp
Genevieve .....	Hana Machačová
Leonora .....	Pavčina Loňková
Lucie II .....	Jitka Honsová
Sam .....	Martin Hons
Roderick II .....	Jan Bureš
Ermengarda .....	Zuzana Wiesnerová

Dramaturgie: ..... Pavčina Morávková

Asistent režie: ..... Ivan Loněk

Technika: ..... Mírek Tall

**Režie:** ..... **Milan Schejbal**

#### O hře

Nejprve musím vzpomenout režiséra a uměleckého šéfa divadla ABC, Milana Schejbalu a dramaturgyni téhož divadla, Pavčinu Morávkovou. Během soustředění s nimi jsme totiž jako studijní materiál použili tuto hru, která zcela vybočuje z našich tradic. Na konci společného víkendu jsme před sebou měli rozehrané drama o mezilidských vztazích a o životě...

Nikdo z nás se nechtěl spokojit s myšlenkou, že by konec soustředění měl znamenat i konec této hry a tak jsme Milana s Pavčinkou do Chvaletic pozvali znovu. Další společný víkend dovedl hru k takové podobě, jakou jsme předvedli na premiéře 6. 11. 2004.

Téměř pro všechny členy divadla to byla úplně nová zkušenost. Jeviště od nás najednou neočekávalo legraci, ale vážné a kamenné tváře.

Dlouhý štědrý večer je hra, kterou není snadné popsat. Je to hra nejen o mezi-





lidských a generačních vztazích. O řádu, o tradicích, o změnách, o životě a o smrti...

Hra, která mnohé dožene k zamyšlení nad sebou samým, nad banalitou některých lidských problémů.

### **O SOUBORU**

Chvaletické divadlo JEN TAK vzniklo v roce 1983. Zakladateli byli v současnosti nejstarší členové souboru Ivan Loněk a Zdeněk Audi. Divadlem prošlo přes třicet herců i neherců, „JEN TAK“ nebylo svého času jméno neznámé pro účastníky festivalů Mohelnický dostavník, Chvaletický Širák či Českořebovská bublanina.

Ty nejvýraznější změny ale ovlivnily JEN TAK až v horké současnosti. Soubor se výrazně omladil v roce 2000, vybudoval si vlastní miniscénu nazvanou „KULISÁRNA“ a kromě autorské tvorby, která je pro nás charakteristická, se uchylujeme i k dílům klasiků.

Mimo her vlastních:

„JETELOVA KRONIKA I. a II.“, „POHÁDKY S HVĚZDIČKOU“,

„VE MLEJNĚ“, máme v repertoáru i „VÝMLAT“ Tomáše Vůjtky,

„KLEŠTĚNEC Z PRALESA A JINÉ MIKROKOMEDIE“ P.A.Camiho

Nutno dodat, že to vše za laskavé finanční podpory MĚSTA CHVALETICE

**Délka představení: 50´**

# PÁTEK \* 20,00 HODIN

## DIVADELNÍ SOUBOR J.K.TYL MEZIMĚSTÍ

Jaroslav Vostrý:

### **TŘI V TOM**

#### **Osoby a obsazení:**

COLOMBINA .....	Nina Dlouhá
LUCINDA .....	Lucie Machová
ARDELIE .....	Klára Nentvichová
LÉKAŘ .....	Antonín Zelený
COLA .....	Aleš Kučera
CAPITANO .....	Ondřej Klimeš
ZANNI .....	Pavel Novák
HORATIO .....	Zdeněk Mach
OTTAVIO .....	Milan Mach
PANDOLFO .....	Zdeněk Šimek
UBALDO .....	Antonín Kohl
Inspice: .....	Jaroslava Chaloupková
Náповěda: .....	Dana Viková, Dáša Justová
Kostymérka: .....	Irena Kozáková
Světla, zvuk: .....	Martin Šagát, Jiří Žemlička
Hudba: .....	Martina Zelená, Jitka Zelená, Marta Zítková
Technika: .....	Luboš Umlauf, Pavel Zítka, Jiří Kašpar
<b>Režie:</b> .....	<b>Bronislava Machová</b>

Lechtivá komedie o tom, co všechno se muže stát když se nechce s pravdou ven. Ubaldovy dcery Ardelie a Lucinda a jejich služka Colombina jsou prostě v Tom. Jejich chlapcům Ottaviovi, Horatiovi a Zannimu by nevadilo kdyby se to provalilo, ale holky za žádnou cenu nechtějí aby se na to přišlo "tímhle způsobem". Do toho ještě vstupuje otec Horatia Pandolfo, který chce poslat Horatia i s jeho sluhou Zannim do ciziny. A sám chce pro sebe urvat jednu z Ubaldových dcer. Horatio ani Zanni nechtějí opustit své milé a tak spolu s holkami a Ottaviem se snaží Pandolfovi překazit jeho plány. Do toho všeho ještě vstupují Capitano a jeho sluha Cola. Kteří okouzlení krásou Ardelie a Colombiny, se snaží taky získat jejich srdce. A tím nastává situace plná zmatků, převleků a hlavně humoru.

**Datum premiéry: 4. 12. 2004**

**Délka představení: 75' bez přestávky**

# SOBOTA \* 14,30 HODIN

## ĎYVADLO NEKLID VOLETINY

Petr Vanžura:

### OBRAZ NA SEKERU

#### Osoby a obsazení:

Mr. Brown: ..... Miloslav Bernhard  
Mrs. Brown: ..... Yveta Vanžurová  
Mr. Smith: ..... Daniel Krutiš  
Mrs. Smith: ..... Helena Hardikerová  
Ms. Smith: ..... Denisa Krutišova  
Mr. Smith junior: ..... Marek Pakulski  
the služka: ..... Eva Pavelková  
the doručovatel: ..... Irena Schöppová

**Režie:** ..... **Petr Vanžura**

**Zvuk:** ..... **Jakub Kopecký**

#### O hře

Hra, kterou uvádí Ďyvadlo Neklid je autorská komediální jednoaktovka. Příběh se odehrává kdesi v Anglii 30. let. Jednotvárný život dvou snobských rodin ze sousedství v malém městě rozvíří nečekaný a nevyžádaný dar. Tajemný odesílatel a neznámý příjemce sice nejsou nikdy vypátráni, zato vyjdou najevo vztahy, které se dosud dařilo všem aktérům skrývat.

Stává se, že někteří diváci odcházejí po představení znepokojeni. Nejsou si jisti, zdá správně pochopili čtyřrozměrný nemanželský osmiúhelník, nebo si z nich autor utahuje. Pro jejich uklidnění připomínám, že nejsou sami. Ještě po 12. repríze se naši herci, které trápily stejné pocity. Nakonec i sám autor by mohl vyprávět...

Hra je určená všem, kteří mají alespoň minimální smysl pro humor. Všem, kteří mají rádi děj plný nečekaných zvratů, postupně odkrývaného tajemství, situačního humoru a překvapení.

#### O souboru

Soubor vznikl v roce 2002. Jeho domovskou scénou je sál, jeviště a přilehlé prostory hospody ve Voletinách. Obec je součástí podkrkonošské metropole Trutnov. Protože město své kamenné divadlo, ani stálý soubor nemá, členové spolku se cítí být především trutnovskými nositeli hereckého umění. Ďyvadlo Neklid během čtyř let uvedlo tři vlastní komedie z pera režiséra a tehdejšího vedoucího souboru Petra Vanžury. Uvádět vlastní hry neberou ochotníci jako dogma, ale prozatím tomuto trendu zůstávají věrni.

**Datum premiéry: červen 2003 / Délka představení: 75'**

# SOBOTA \* 16,30 HODIN

## DIVADELNÍ SOUBOR DOLANY

Antonín Fendrych:

### **O JEDNOM HÁDAVÉM KRÁLOVSTVÍ**

(dramatizace pohádky Jana Drdy Jak princezna hádala, až prohádala)

#### **Osoby a obsazení:**

Honza, pasáček vepřů .....	Michal Fofonka
Princezna Rozmarýnka .....	Zuzka Červená
Dorotka, děvče z kovárny .....	Martina Nepokojová
Hladomor, hofmistr .....	Jaromír Kříž
Fistule, dvorní dáma .....	Renata Semanišínová
Šrapnel, generál .....	Rudolf Kunta
Kratiknot, kancléř .....	Lukáš Ludvík
Astroláb, hvězdopravec .....	Miroslav Větrov
Barborka .....	Dáša Jirásková
Kačenka .....	Aneta Mistrová
Markytky .....	Radka Syrovátková
1. stráž v paláci .....	Jirka Fendrych
2. stráž v paláci .....	David Lemberk
Princ .....	Tomáš Syrovátka

**Režie:** ..... **Věra Nepokojová**

**Scéna:** ..... kolektiv

**Světla:** ..... Miroslav Nepokoj, Karel Glos

**Líčení:** ..... Věra Nepokojová

**Kostýmy:** ..... Eva Syrovátková a spol.

**Nápověda:** ..... Eva Syrovátková

**Hudba:** ..... Radovan Kraus

**Datum premiéry: 27. 3. 2005**

**Délka představení: 60' bez přestávky**

# SOBOTA \* 19,30 HODIN

## DIVADELNÍ SOUBOR DOVEDA SLOUPNICE

Kryštof Ungrád:

### SMRTÍ TO NEKONČÍ

ANEB V ULIČKÁCH MĚSTA BAKERSFIELD

#### Osoby a obsazení:

George Black, cizinec .....	Jiří Černý
Adam Stone, šerif .....	Josef Hudeček
Zuzana, dcera šerifa .....	Jana Vašinová
Daniel, kovboj .....	Jan Bednář
Francis, kovboj .....	Jaroslav Novák
Joe, šerifův pomocník .....	Jiří Černý ml.
Nick, barman .....	Václav Veselý
Abilene, servírka .....	Iveta Ksandrová
Pike, opilec .....	Pavel Demele
Šustí sukní, indiánka .....	Irena Štochlová

**Režie:** ..... **Markéta Světlíková**

**Scéna:** ..... Markéta Světlíková a DOVEDA

**Hudební doprovod - skupina Ponny Expres ve složení:** ..... Václav Jiruška,  
Pavel Bucháček, Ota Pávek, František Pávek, Martina Provazníková

#### O hře:

Divadelní hra se zpěvy a tanci z prostředí divokého západu.

Zuzana miluje George Blacka? Zuzana miluje Francise? Zuzana miluje Danyho? Koho Zuzana miluje? Kdo jí pomůže? Co je pravda? Kdo je zloduch? Bude zlo potrestáno? Co je po smrti? Smrtí to nekončí? A co na to moudrá indiánka? Můžou člověku narůst křídla? Prostě zcela normální kovbojka.

#### O souboru

U nás se od loňska nic nezměnilo – jenom jsme přibrali pár muzikantů a trošku změnili diváckou adresu. Složení souboru je beze změn – nikdo se nám nenarodil a nikdo nám nebyl (či neupil?). Taký jsme se letos museli naučit role zpaměti, to po nás loni nikdo nechtěl. A jestli se změnilo ještě něco? To už musíte posoudit, lidičky, sami. Moc se na Vás těšíme!

**Datum premiéry: 16. dubna 2005**

**Délka představení: 120´ s přestávkou**

# NEDELE \* 10,00 HODIN

## DS SNOOP OPATOVICE NAD LABEM

podle románu Kena Keseyho:

### **VYHOĎME HO Z HNÍZDA**

na motivy knížky Vyhod'te ho z kola ven

#### **Osoby a obsazení:**

##### Pacienti:

Randle Patrick McMurphy .....	Aleš Dvořák
Náčelník Bromden .....	Jiří Macháček
Dale Harding .....	Libor Hříbek Mošner
Billy Bibbit .....	Honzýk Breznay
Cheswick .....	Jaroslav Jetmar
Scanlon .....	Mirča Škvor
Martiny .....	Lubomír Antolík
Ruckly .....	Roman Haláček

##### Personál:

sestra Ratchedová .....	Věra Pečenková
Setra Flinnová .....	Šárka Antolíková
ošetřovatel Warren .....	Břetislav Machka
ošetřovatel Williams .....	Josef Havel
ošetřovatel Turckle .....	Jaroslav Dvořák
Dr. Spivey .....	Ivo Kunst

##### Ostatní:

Candy .....	Vlasta Pleskotová
Sandra .....	Jana Pečenková

**Úprava a režie:** ..... **Věra Pečenková**

Inspice: ..... Jana Pečenková

Náповěda: ..... Eliška Pečenková

Scéna: ..... Jaroslav Dvořák

Světla: ..... Václav Falta st. a Václav Falta ml.

Zvuk: ..... Jiří Pečenka

#### **Malý slovníček (dle Freuda popis struktury osobnosti):**

Id - to pudové v nás, často temné, jdoucí za slastí za jakoukoliv cenu.

Superego - naše já, které se chce rovnat s Bohem, touží být dokonalé.

Já - stránka osobnosti, která má za úkol krotit Id a Superego a řešit jejich potřeby, které ještě před tím převede do reálných mezí, za pomocí reálných prostředků.

**Datum premiéry: 21. 5. 2004**

**Délka představení: 125' s přestávkou**

# NEDĚLE \* 14,00 HODIN

DIVADEL. SPOLEK KRAKONOŠ VYSOKÉ N/JIZEROU

Petr Pýcha:

## REPUBLIKU ZA KONĚ A FOTBAL

ANEB OBRÁZKY Z DĚJIN NÁRODA HAVLASE PAVLATY

### Osoby a obsazení:

Havlas Pavlata ..... Jan Vaverka st.  
Švec Hlavatka ..... Jiří Líbal  
Hlavatková ..... Svatava Hejralová  
Sedlák Metelka ..... Jaromír Vodseďálek  
Metelková ..... Marta Šaldová  
Písmák Patočka ..... Václav Šulc/Zdeněk Skrbek  
Kamarád Hanč ..... Jiří Šalda  
Učitel ..... Martin Hnyk  
Policajt Pumr ..... Ivan Hanuš  
Viktor Dyk ..... Vladimír Vodseďálek

**Režie:** ..... Petr Pýcha, Jan Vaverka ml.  
Jevištní mistři: ..... Aleš a David Hejralovi, Václav Šulc  
Náповěda: ..... Eva Nesvadbová, Ivan Macháček  
Inspice: ..... Marta Hájková  
Světla: ..... Jan Vaverka ml.  
Zvuk: ..... Jan Pohanka  
Hudba: ..... Jan Hejral st. ve spolupráci s Bedřichem Smetanou  
Návrh scény: ..... Hana Pýchová  
Výroba scény: ..... Jan Hejral st., Josef Hejral st., Marta Hájková, Rostislav Šalda  
Kostýmy: ..... Josef Hejral st.

### Slovo o hře:

„Nejde snad o to, že na scéně sedlák s koněm vyorává brambory, objevuje se postava spisovatele Viktora Dyka, švec novátorsky propaguje málo známou hru fotbal, nebo že se zjevuje duch proroka Pavlaty. V prvé řadě jde o otázky, které představení nabízí. Vznikla by Československá republika nebýt hrstky krkonošských chalupníků? Kdo byli bezejmenní hrdinové, kterým profesor Masaryk mohl děkovat za to, že se nakonec stal hlavou státu? Není na čase odhalit jejich jména?“

(z dopisu vysokých ochotníků historiku doc. Černému)



### **Slovo o souboru:**

Divadelní spolek ve Vysokém nad Jizerou je ochotnickým spolkem, jehož vznik se datuje do roku 1786. Je tedy nejstarším nepřetržitě fungujícím ochotnickým divadlem v republice. Snad nejdelší přestávka v historii vysokého divadla vznikla v důsledku požáru města 29. července 1834, při němž shořely i divadelní prostory v budově tehdejší radnice. O necelé dva roky později byla však divadelní činnost obnovena.

V roce 1924 vznikla při divadelním spolku Krakonoš loutková scéna. Ta se o rok později přestěhovala ze sálu radnice do nově postavené budovy divadla, nazvané stejně jako samotný divadelní spolek, tedy "Krakonoš".

V současné době má divadelní spolek přibližně 115 členů. Nepočítáme-li zájezdová představení obou scén (tj. "velkého divadla" a loutek), sehraje na domácím jevišti ročně okolo 12 představení, z toho 2 až 3 premiérová. Loutková scéna hraje do roka zhruba 15krát. Hraje se pravidelně v období vánočních a velikonočních svátků a příležitostně i během roku. Uvedená čísla nejsou nikterak ohromující, avšak "nejen divadlem živ jest divadelní spolek". Jedním z hlavních předpokladů pro hraní divadla je fungující divadelní budova. Ta naše byla postavena členy spolku v roce 1925 a roku 1991 (po předchozích desetiletích nepřístupnosti soukromého vlastnictví) byla do majetku spolku opět navrácena. Tak jako každá legrace i provoz a údržba divadelní budovy něco stojí. Proto do naší činnosti spadají i akce víceméně komerční, jako je pronájem malého či velkého sálu divadla k různým soukromým a veřejným akcím, včetně zajištění případného občerstvení nebo půjčování divadelních kostýmů a rekvizit. Mimoto pořádáme i nedivadelní akce, z nichž je možno jmenovat každoroční divadelní ples, dětský maskární bál, dětský den, apod. Největší divadelní akcí je však již od roku 1971 Národní přehlídka venkovských divadelních souborů "Krakonošův divadelní podzim", jehož pořadatelem je právě vysoký divadelní spolek.

**Premiéra: 31. 3. 2002**

**Délka představení: 125' s přestávkou**





---

**Odborná porota  
Východočeské přehlídky  
venkovských divadelních souborů:**

Alena Exnarová, Prof. Jan Císař,  
Prof. František Laurin, Jaromír Vosecký

Odborná porota krajské přehlídky má právo nominace  
jedné inscenace. Dále má právo doporučit neomezený počet  
inscenací s uvedením pořadí k výběru do programu  
Celostátní přehlídky venkovských divadelních souborů  
**"KRAKONOŠŮV DIVADELNÍ PODZIM"**

Odborná porota krajské soutěže  
má rovněž **právo doporučení** inscenací s uvedením pořadí  
**pro program národní přehlídky inscenací her  
pro děti a mládež „Rakovnická Popelka“.**

Krakonošův divadelní podzim Vysoké nad Jizerou  
14. – 22. 10. 2005

POPELKA Rakovník  
9. – 13. 11. 2005

# KONTAKTY

---

Divadelní soubor ERBEN Miletín

**ANTON, NEZLOB**

Miloslav Hýbner, tel. 737 308 469

e-mail: miloslav.hybner@seznam.cz

[http://jicinet.cz/divadlo\\_neb Miletín](http://jicinet.cz/divadlo_neb_Miletin)

Divadelní soubor Zdobničan Vamberk

**O BEZHLAVÉM TEMPLÁŘI**

Pavla Nekvindová, tel.: 603 711 782

Chvaletické divadlo JEN TAK

**VÁNOCE V JEDNOM DOMĚ**

[divadlojen\\_tak@seznam.cz](mailto:divadlojen_tak@seznam.cz)

[www.jen-tak.webz.cz](http://www.jen-tak.webz.cz)

603 815 290 – I. Loněk

607 811 961 - Z. Audi

Divadelní soubor J. K. Tyl Meziměstí

**TŘI V TOM**

Jan Kašpar, tel. 491 582 072, 776 692 099

e-mail: [kasparjan@seznam.cz](mailto:kasparjan@seznam.cz)

Divadlo Neklid Voletiny

**OBRAZ NA SEKERU**

Miloslav Bernhard, tel. 608 332 337

e-mail: [divadloneklid@seznam.cz](mailto:divadloneklid@seznam.cz)

<http://www.sweb.cz/divadloneklid>

# KONTAKTY

---

Divadelní soubor Dolany

**O JEDNOM HÁDAVÉM KRÁLOVSTVÍ**

Eva Syrovátková, tel. 723 932 823

Divadelní soubor DOVEDA Sloupnice

**SMRTÍ TO NEKONČÍ,**

aneb v uličkách města Bakersfield

Jaroslav NOVÁK, tel. 777 605 767

e-mailová adresa: novaci@sloupnice.cz

Občanská beseda – DS SNOOP Opatovice nad Labem

**VYHOĎME HO Z HNÍZDA**

Aleš Dvořák, tel. 721 838 378

<http://www.volny.cz/snoop>

e-mailová adresa: alfiery@tiscali.cz

Divadelní soubor KRAKONOŠ Vysoké nad Jizerou

**REPUBLIKU ZA KONĚ A FOTBAL**

aneb Obrázky z dějin národa Havlase Pavlaty

Jan Vaverka ml., tel. 602 413 518

e-mailová adresa: ds-krakonos@iol.cz

<http://web.telecom.cz/jvav/dsk.html>

  
**ČESKÝ ROZHLAS**  
**HRADEC KRÁLOVÉ**



Lhotova 328, MILETÍN

**CUKRÁRNA ERBEN**  
Erbenovy miletínské modlidbičky  
**MILETÍN 11**

\*

**P O T R A V I N Y**  
Eva Krátká  
**MILETÍN**

\*

**RESTAURACE**  
Sousedský dům  
**MILETÍN 98**

\*

**CUKRÁRNA LAUŠMAN**  
výroba medového pečiva a perníku  
**MILETÍN 93**

\*

**J+J PRODEJNA NÁBYTKU**  
**MILETÍN 92**

\*

**JINDŘICH TOMEŠ**  
**VELKOOBCHODNÍ PRODEJ SVÍTIDEL**  
**LÁZNĚ BĚLOHRAD 17**

\*

**ONDŘEJ STÝBLO s.r.o.**  
**MILETÍN 1**